

**Аннотация к рабочей программе
«Родная литература (русская)»
ФГОС ООО 2010**

Рабочая программа учебного предмета разработана в соответствии с:

- Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования (Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.12.2010 г. № 1897 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования»);
- Федеральной образовательной программой основного общего образования;
- Основной образовательной программы основного общего образования;
- Положением о рабочей программе учебного предмета (курса).

Главная отличительная особенность программы в том, что изучение литературы как эстетического и национально-исторического явления рассматривается не столько как цель преподавания, сколько как средство развития личности.

Изучение родной литературы (русской) обеспечивает достижение следующих целей:

- воспитание и развитие личности, способной понимать и эстетически воспринимать произведения родной литературы (русской) и обладающей гуманистическим мировоззрением, общероссийским гражданским сознанием и национальным самосознанием, чувством патриотизма и гордости от принадлежности к многонациональному народу Российской Федерации;
- формирование познавательного интереса к родной литературе (русской), воспитание ценностного отношения к историко-культурному опыту русского народа, приобщение обучающегося к культурному наследию народа;
- формирование причастности к свершениям и традициям народа и ответственности за сохранение русской культуры;
- развитие у обучающихся интеллектуальных и творческих способностей, необходимых для успешной социализации и самореализации личности.

Количество часов в год, отводимых на изучение предмета: в 5 классе — 17 часов, 6 классе — 17 часов, 7 класс — 17 часов, 8 класс — 17 часов, 9 класс — 17 часов.

Одно из требований принципа систематичности и последовательности предполагает необходимость осуществления контроля на всех этапах образовательного процесса по литературе.

Этому способствует применение следующих видов контроля:

Предварительный – беседа по вопросам; мозговой штурм; тестирование.

Текущий (поурочный) – беседа; индивидуальный опрос; подготовка сообщений, докладов, рефератов, проектов; составление схем, таблиц, рисунков, написание мини-сочинений.

Промежуточный – пересказ, выразительное чтение, развернутый ответ на вопрос, анализ эпизода, анализ стихотворения, комментирование художественного текста, составление плана по произведению, конспектирование, составление сравнительной характеристики литературного героя по заданным критериям, викторины, игры, конкурсы, сочинение на литературную тему, сообщение на литературную и историко-культурную темы, презентация проектов, синквейны;

Тематический – тестирование; оформление презентаций, составление планов, анализ стихотворения, развернутый ответ на проблемный вопрос, презентация проектов, сочинение, тест, проверяющие начитанность обучающегося, теоретико-литературные знания, дифференцированный зачет с творческим заданием; проектная, исследовательская работа.

Итоговый – проводится по итогам изучения раздела курса с целью диагностирования усвоения обучающимися основных понятий раздела и понимания их взаимосвязи

(контрольные работы, контрольное тестирование, анализ стихотворения, письменный развернутый ответ на проблемный вопрос, презентация проектов).